

PIANO QUATRE MAINS

June LEE

Kae SHIRAKI

Biographie de June Lee

Professeur **June Lee**, pianiste reconnue pour sa technique naturelle et fluide ainsi que pour une passion sincère, et appréciée pour l'expression limpide de ses intentions au piano, est née en Corée du Sud. Elle a fréquenté le lycée des arts de Séoul et l'Université Yonsei, avant de se transférer à la Hochschule für Musik und Theater München en Allemagne, où elle est diplômée avec les plus hautes distinctions. Mme Lee a poursuivi ses études à l'Université Mozarteum de Salzbourg, en Autriche, afin d'obtenir le diplôme de soliste magistère, puis est revenue à Munich pour achever sa Masterclass et son diplôme de piano.

Mme Lee a obtenu une reconnaissance internationale dans plusieurs concours, notamment le troisième prix au Concours international de piano « Jaén » en 2006, le Concorso Pianistico Internazionale Alessandro Casagrande en Espagne, le deuxième prix au Concours international de piano de Calabre en Italie, le deuxième prix du Beethoven Wettbewerb Richard laugs et le troisième prix au Prix Amadeo lors d'un concours international en Allemagne. En Corée, **Mme Lee** a remporté le premier prix du 6^e Concours national Chopin, le Concours international Chopin en Asie (Japon) et le Concours des jeunes musiciens Kumho, et a été médaillée au Concours international Isang Yun en 2010.

Après son concert de début en tant qu'artiste jeune Kumho, elle a également été saluée par la presse locale pour ses compétences exceptionnelles et ses performances mûres lors de festivals prestigieux tels que la série de concerts WINNERS & MASTERS du Münchner Philharmoniker Theatre à la Rubinstein Hall, le Deia International Music Festival en Espagne, l'International Keyboard Odyssey Festival aux États-Unis, plusieurs festivals organisés par le Département de la Culture et des Arts à Kobe (Japon) ainsi que la série de concerts du Deutsches Theater en Allemagne. Invitée à de nombreux festivals internationaux, elle s'est produite tant en solo qu'en musique de chambre et a notamment remporté le Prix d'Artiste bavarois en 2012, en reconnaissance de sa contribution de 2011 à 2012.

Mme Lee a collaboré avec de nombreux orchestres, notamment le Changwon Philharmonic Orchestra (Corée du Sud), le Jeju Province Symphony Orchestra (Corée du Sud), le Kharkiv Philharmonic Orchestra (Ukraine), la Bavaria Philharmonic (Allemagne), ainsi qu'avec d'autres orchestres en provenance d'Espagne, de Roumanie, d'Italie, de Belgique et d'Autriche. En novembre 2017, elle a offert une brillante interprétation du Concerto « Empereur » de Beethoven avec le Fort Collins Symphony Orchestra, sous la direction de Wes Kenney.

Ancienne professeure assistante à la Hochschule für Musik und Theater München en Allemagne, **Mme Lee** occupe depuis 2013 le poste de professeure de piano à l'Université nationale de Changwon en Corée du Sud.

Biographie de Kae Shiraki

Née à Tokyo, Japon, **Kae Shiraki** débute le piano à l'âge précoce de trois ans sous la direction de Hideko Kikukawa. Très tôt, son talent l'oriente vers une carrière d'exception. Elle poursuit ses études auprès des illustres professeurs Michael Schäfer et Elisso Virsaladze à l'Académie de Musique et de Théâtre de Munich. Brillant au sommet de sa promotion au prestigieux "Meisterklassen Podium", elle enrichit ensuite son parcours à l'École Normale de Musique de Paris / Alfred Cortot, où elle étudie avec Gérard Frémy et Guiglia Katsarava. Une fois encore, elle se distingue en terminant première de sa promotion avec les félicitations du jury.

Kae Shiraki est lauréate de nombreux prix et concours internationaux, parmi lesquels :

- 3e prix au Concours "Paolo Monopoli" (Italie)
- 2e prix au Concours International d'Arcachon (France)
- Grand Prix Régional au "Prix Vendôme" à Paris (France)
- 1er prix au Concours International "Città di Marsala" (Italie)

Elle a également bénéficié de prestigieuses bourses, telles que :

- La bourse de l'Association Richard Wagner (Allemagne)
- La bourse du DAAD (Service d'Échange Académique Allemand)
- La bourse de la Fondation Zygmunt Zaleski (France)
- Une distinction de la célèbre chaîne japonaise Fuji Television

En 2007, **Kae Shiraki** enregistre un CD pour Universal Music à l'occasion de la promotion du film "4 Minutes", avec des oeuvres d'Annette Focks et de Scriabine. Son rayonnement artistique l'a menée sur les scènes de nombreux pays, tels que le Luxembourg, l'Angleterre, la France, l'Italie, l'Espagne, la Bulgarie, la Slovénie, la Corée du sud et le Japon. En tant que soliste, elle a notamment marqué le concert anniversaire des Solistes Européens et a donné plusieurs récitals et concerts de musique de chambre à la Philharmonie de Luxembourg.

Artiste engagée et ouverte à la création contemporaine, **Kae Shiraki** collabore activement avec des ensembles tels que Ars Nova-Lux et LABOCA au Luxembourg.

Depuis 2018, elle occupe un poste de professeur au Conservatoire de la Ville de Luxembourg, où elle met son expertise au service de la nouvelle génération de talents.