

PFORTE QUINTETT- PORTRÄT

Die „Pforte“ ist eine Kammermusik-Konzertreihe in Feldkirch/Osterreich, die bereits seit 25 Jahren besteht. Neben der Schubertiade avancierte sie zum wichtigsten Veranstalter für Kammermusikkonzerte im Bodenseeraum und begeistert ein grosses Publikum mit ihren unkonventionellen Programmen. Neben dem breiten, bereits erschlossenen Repertoire ist es der Pforte ein großes Anliegen, Schätze von vergessenen Komponistinnen aus den Archiven zu heben und so gelang beispielsweise die Wiederentdeckung der Kammermusik von Maria Bach, die inzwischen vom SWR bzw. CPO auf CD eingespielt wurde.

Christine Busch .Violine

Elene Meipariani, Violine,

Klaus Christa Viola

Mathias Johansen Violoncello

gehören zu den Pforte-Musiker*innen, die seit vielen Jahren in verschiedensten kammermusikalischen Besetzungen zusammen musizieren und neben den Klassikern bereits viele selten oder noch nie gespielten Werke (ur)aufgeführt haben.

Der Pianist Till Hoffmann ist für die Pianistin Akiko Shiochi eingesprungen, die inzwischen ihren Lebensmittelpunkt von Osterreich nach Japan verlegt hat.